

Anfrage Notenabdruckgenehmigung

bitte ausfüllen, zweifach ausdrucken, rechtsverbindlich unterzeichnen und an Adresse von Lizenzgeber senden

Lizenzgeber: Filmkunst-Musikverlags- und Produktionsgesellschaft mbH
Jahnstrasse 45
80469 München

Lizenznehmer:
bitte exakte Firmierung einfügen

| |
|--|
| |
| |
| |

Ansprechpartner
Emailadresse

Titel der Publikation _____
Katalognr. _____
Vertriebsgebiet: _____
Abdruck Musik und/oder Text Musik und Text nur Musik nur Text
Wievielte Auflage Neuauflage Nachauflage Nr. _____
Ihre Auflagenhöhe: _____
Verkaufspreis € _____

Anzahl der enthaltenen geschützten* Musiktitel
*Public Domain-Titel, bei denen Musik- und Textautoren länger als 70 Jahre tot sind, gelten grundsätzlich nicht als geschützte Titel - selbst wenn Sie in Verbindung mit einem Bearbeiter, Spezialtextdichter, etc. an einen Verlag gekoppelt bzw. verlegt sind.

Anzahl davon Musiktitel von FKM _____
Abdruck folgender Titel hiermit angefragt

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Lizenzpreis (zzgl. MwSt.) wird von FKM eingefügt € _____

Mit Absendung dieses Formulars stellen Sie einen Lizenzantrag zum Notenabdruck an den Filmkunst-Musikverlag. Nach Prüfung erhalten Sie einen gegengezeichneten Antrag (=Vertrag) mit einem auf Ihren Auflagenparametern basierenden Lizenztarif, der von Lizenzgeber eingetragen wird. Berechnet werden 15% pro rata titulis, jedoch mindestens 200€ je Musiktitel zzgl. gesetzl. MwSt. (soweit nichts anderes vereinbart). Es besteht kein Anspruch seitens des Lizenznehmers auf Gegenzeichnung durch Lizenzgeber und Vertraasschluß.
Jede Abdruckgenehmigung ist nicht-exklusiv und die Rechteeinräumung erfolgt ausschliesslich bezogen auf diese Publikation und diese eine Auflage. Nachauflagen erfordern eine Nachlizenz. Lizenznehmer wird einen branchenüblichen Genehmigungsvermerks in der Copyright-Zeile abdrucken unter Angabe der jeweiligen Komponisten und Textdichter und des Verlags gemäß Beiblatt Coyprightline. Die Nutzung von Original-Abbildungen und/oder Schriftzügen im weitesten Sinne ist nicht in der Rechteinräumung enthalten. Grundsätzlich werden von Lizenzgeber keine Aufführungs-, Sende- oder sonstige derartige Rechte eingeräumt. Lizenzgeber erhält ein Belegexemplar.

München, den _____, den _____

Filmkunst-Musikverlags- u. Prod.ges.mbH

Lizenznehmer Unterschrift und Stempel